**PR tekst Als ik een ruimte binnenloop, wil ik dat iedereen mij leuk vindt:**

Eerlijk is eerlijk, wie wil er nou niet populair zijn? Maar hoe doe je dat eigenlijk? Hoe zorg je ervoor dat anderen je leuk vinden?

Om dat te onderzoeken zijn theatermakers Stella en Lusanne in het populariteits-lab gedoken. En vandaag zullen ze voor het eerst de resultaten met jullie delen. Stappen jullie samen met hen in de populariteitsmachine?

Als ik een ruimte binnenloop, wil ik dat iedereen mij leuk vindt is een dappere, grappige en kwetsbare montagevoorstelling over hoe je goed in de groep ligt. Wie wil jij zijn en wie bepaalt dat eigenlijk? Een hoopvolle voorstelling voor toekomstige brugpiepers, schreeuwerds, eenlingen, grijze muizen, mensenmassa’s, popiejopies, haters, nobodies en pleasers. Voor iedereen met het stiekeme verlangen gezien te worden mét of zonder 1000 volgers.

**Credits:**

**Concept:** Stella van den Sigtenhorst  
**Regie:** Luit Bakker  
**Spel:** Lusanne Arts & Stella van den Sigtenhorst  
**Dramaturgie:** Margriet Dijkema  
**Vormgeving:** Marcel Kranendonk  
**Muziek:** Sebastiaan Bax  
**Lichtontwerp:** Janine de Weerd  
**Foto:** Liza Kollau

**Over Firma Frictie**

Firma Frictie maakt schaamteloos en vol lef, vanuit persoonlijke ervaringen, tragikomisch theater voor volwassenen en de jeugd. Door het starten vanuit eigen ervaringen worden thema’s over je mentale gezondheid; universeel, laagdrempelig en alledaags. En wordt met een vleugje zelfspot het publiek geprikkeld om ongemakkelijke onderwerpen bespreekbaar te maken.